

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА  
НИЖНЕКАМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

ул. Ахтубинская, д. 6, г. Нижнекамск, 423570



ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ  
ТҮБЭН КАМА МУНИЦИПАЛЬ РАЙОНЫ  
БАШКАРМА КОМИТЕТЫ  
МӘГАРИФ ИДАРӘСЕ

Актубә ур., 6 ичү йорт, Түбән Кама шәһәре, 423570

Тел.: (8555) 47-30-37, факс: 47-30-25. E-mail: obraz.upr@tatar.ru, сайт: edu.tatar.ru/nkamsk/roo

## ПРИКАЗ

от 03.12. 2025 г.

№ 444

О проведении VII Всероссийского изобразительного  
диктанта «Моя страна - моя история»

С целью изучения школьниками истории и культуры, традиций, архитектуры, материальной культуры края, для выявления и дальнейшего сопровождения талантливых детей в области изобразительного искусства и повышения профессионального роста учителей ИЗО муниципального района

### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести 6 декабря 2025 года в 9.00 час в школе № 36 муниципальный этап VII Всероссийского изобразительного диктанта «Моя страна - моя история» (далее-Конкурс) в соответствии с Положением (Приложение).
2. Директору школы № 36 Офицеровой А.М.:
  - 2.1. Создать условия для проведения Конкурса.
  - 2.2. Назначить модератором площадки, ответственным за организацию и проведение Конкурса учителя ИЗО, руководителя муниципального методического объединения Ризванову Г.Г.
  - 2.3. Обеспечить модератору площадки 6 декабря не позднее 15.00 часов после проведения очного этапа Диктанта загрузку работы на официальный сайт конкурса.
3. Директорам образовательных организаций:
  - 3.1. Рекомендовать обеспечить участие обучающихся 5-10 классов в Конкурсе.
  - 3.2. Организовать предварительную регистрацию участников до 4.12.2025 включительно, не более двух учеников;
  - 3.3. Возложить ответственность за жизнь и здоровье участников в период проведения Конкурса на руководителей, подготовивших детей.
4. Назначить ответственным за проведение данного Конкурса методиста информационно-методического отдела Мухамадиеву А.Г.
5. Вручить по итогам Конкурса сертификаты учителям, подготовившим участников, организаторам Конкурса.
6. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Исполняющий обязанности начальника  
управления образования

Мухамадиева А.Г.  
8(8555)47-30-39

А.Р.Рамазанова

## ПОЛОЖЕНИЕ

VII Всероссийского изобразительного диктанта «Моя страна – моя история-2025»  
по теме года «НАША ГОРДОСТЬ».

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципального этапа VII Всероссийского изобразительного диктанта «Моя страна – моя история-2025», организационное и методическое обеспечение.

1.2. Организаторами муниципального этапа Всероссийского изобразительного диктанта «Моя страна – моя история» являются:

- управление образования Исполнительного комитета Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан;
- МБУ «СОШ № 36» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан.

Цель: развитие и поддержка художественно одаренных детей, создание художественного образа или события из жизни родного города или села.

Задачи:

- поддержка творческой и инновационной деятельности юных художников;
- организация художественно-исследовательской учащихся по изучению деятельности истории и культуры муниципалитета на основе его традиций;
- повышение социальной роли художественной педагогики в развитии гражданского общества;
- повышение профессионального мастерства и квалификации педагогов изобразительного искусства общего и дополнительного образования в целях развития творческого потенциала учащихся, их функциональной грамотности и улучшении метапредметных результатов обучения.

### 2. Участники, сроки, место проведения

2.1. Участником Конкурса может стать учащийся 5-10 класса.

2.2. Место проведения - МБОУ «СОШ №36» (Республика Татарстан, 423570, г. Нижнекамск, ул. 30 лет Победы, д. 26, 202 кабинет).

2.3. Заявки на участие подаются модератору площадки посредством отправки сообщения в мессенджер MAX по номеру телефона 89872765504 до 4.12.25 включительно:

- Данные по участнику диктанта:
  - ФИО ученика полностью;
  - дата рождения, класс;
  - e-mail;
  - контактный телефон участника;
  - снилс;
  - название образовательной организации (полностью);
  - класс образовательной организации;
  - ФИО учителя (полностью), подготовившего участника.
- В случае замены или снятия с мероприятия участника, нужно предупредить модератора площадки об изменениях до начала диктанта 6 декабря до 8.45.
- Контакт модератора площадки: 89872765504, Ризванова Гульнара Гильфановна.

### **3. Порядок проведения**

3.1. Изобразительный диктант проходит в очной форме 6 декабря 2025 г. с 9.00 – 12.00 на базе школы № 36. Темы творческой работы поступают только модератору в день проведения в 9.00 час. Задача очного этапа — за три часа создать творческую работу на одну из выбранных тем и модератору загрузить ее в онлайн-галерею очного этапа 6 декабря 2025 года до 15.00 час.

3.2. Участие в очном этапе осуществляется только после предварительной электронной регистрации на официальном сайте конкурса модератора площадки.

3.3. В день проведения очного этапа модератору присылаются темы творческого задания (три темы, согласованные с указанными номинациями, на выбор).

3.4. Очный этап Конкурса проводится:

- В школе № 36 в формате личного участия (под контролем модератора) с обязательной фотофиксацией этапов работы;

- На выполнение работы на одну из трёх заданных тем участникам даётся три астрономических часа (180 минут).

- Участники диктанта приходят к 8.15 час. со второй обувью в школу № 36, в 202 кабинет. Получают именную этикетку, которую прикрепляют рядом с рабочим полем – чистым листом. Заранее готовят рабочее место, при необходимости поверхности (стул, стол) покрывают защитной плёнкой. После окончания работы убирают рабочее место, оставляют чистым.

- Конкурсные работы выполняются участниками с использованием собственных материалов (возможно принести с собой листы бумаги размером не более формата А3 (в том числе тонированную бумагу), кнопки или скотч, палитру, кисти, ёмкость для воды, графические инструменты (графитные карандаши, ластик, линер, черная гелиевая ручка, маркеры, фломастеры, мягкий материал, пастель), водные краски (акварель, гуашь, акрил), салфетки для уборки рабочей поверхности.

- Площадка предоставляет участникам мольберты, столы, стулья.

- Участникам очного этапа Конкурса разрешается: прерывать работу над выполнением задания для отдыха; во время отдыха ненадолго выходить в коридоры и холлы (конкурсная работа должна оставаться на столе); брать с собой питьевую воду и небольшое количество еды.

- Участникам очного этапа Конкурса запрещается:

- громко разговаривать, общаться с другими участниками;
- выходить из аудитории без разрешения модератора Площадки;
- использовать любые мобильные и цифровые устройства во время испытаний;
- задерживать сдачу работы по истечении времени, отведённого на выполнение конкурсной работы.

- Родители, сопровождающие и персонал, за исключением модератора Конкурса, в аудитории, где проходит испытание во время работы, не допускаются.

### **4. Тема, номинации, требования к работам Конкурса**

4.1. В Конкурсе принимают участие работы, выполненные в различных техниках (графика, живопись) в соответствии с темой «НАША ГОРДОСТЬ»

4.2. Номинации Конкурса:

- ПЕЙЗАЖ, АРХИТЕКТУРНЫЙ ПЕЙЗАЖ (МЕСТО)
- ЖАНРОВАЯ КОМПОЗИЦИЯ (ЛИЧНОСТИ)
- СЮЖЕТНАЯ КОМПОЗИЦИЯ (СОБЫТИЯ)

Главная задача в решении темы – создание художественного образа в решении темы и своего отношения к ней с помощью языка изобразительного искусства. Содержание для творческой работы участники могут найти, обратившись к изучению истории, архитектуры, материальной культуры своего места проживания, а также своих пленэрных впечатлений и представлений о будущем. Конкретные темы по номинациям участники получают в начале работы (после нажатия кнопки «Старт» в личном кабинете на портале проведения модератора). В темах могут быть подняты вопросы выбора пути и профессии, социальных вызовов, визуализации будущего, связи поколений, путей утверждения традиций, а также путешествий и сохранения культурного и исторического наследия. В решении творческого задания важно умение собрать необходимый зрительный материал, умение наблюдать окружающую жизнь, поэтическое видеть окружающий мир, проявить эмоциональный отклик на изображаемое событие или явление, а также раскрыть содержание события, задумать художественный образ и мастерски его исполнить.

4.3. Подготовка участников Конкурса состоит в изучении и сборе изобразительного материала по событиям истории, архитектуры и материальной культуры места проживания, профессий, пленэрных впечатлений.

4.4. Критерии творческих работ Конкурса:

- понимание и переживание темы (смысловая и эмоциональная трактовка сюжета);
- выразительность образного содержания;
- изобретательность в поиске изобразительных средств, чуткость к характеру художественных материалов;
- композиционное, колористическое, ритмическое решение темы;
- самостоятельность и оригинальность исполнения.

#### **I возрастная группа (11–14 лет):**

- умение компоновать изображение в листе;
- умение передавать цветовые и тональные отношения, основные пропорции и силуэт простых предметов.
- умение компоновать сложные композиции, ракурсы;
- умение построения цветовых гармоний;
- умение передавать особенности освещения и световоздушной среды, пропорции и объем в пространстве, плановость, материальность различных фактур.

#### **II возрастная группа (от 15 лет):**

- умение находить образное и живописно-пластическое решение;
- умение определять колорит;
- умение свободно владеть передачей тональных отношений световоздушной среды; передавать средствами светотени и тональных отношений объем, форму, фактуру материала.

### **5. Условия участия во Всероссийском этапе**

5.1. Все работы участников очного этапа на базе школы № 36 будут загружены модератором площадки на официальный сайт Конкурса для оценки жюри.

5.2. С положениями о проведении Всероссийского этапа Конкурса можно ознакомиться по ссылке <https://art-teacher.ru/gallery/info/178>